Lugt 3431
& library

Wright

2 Catalogues in one

£1.10.0

1723

CATALOGUE
DE
TABLEAUX,
ESTAMPES, PASTELS
ET
AUTRES CURIOSITÉS,
DELAISSE' PAR FEU MESSIRE
PIERRE-FRANÇOIS-VINCENT VICOMTE DE VOOGHT,
Chevalier du Saint-Empire Romain, Seigneur de Kruys-Eecke, Barizeele, ten Dooren, Buremont, Erkegem, &c.
GRAND-BAILLI
De la Ville, & du Pays & Territoire du
FRANC DE BRUGES.

Dont la Vente ſe fera publiquement (en *Argent de Change*) en ſa Maiſon, rue des Aiguilles, le 22 & 23 Mai 1782, à 10 heures du matin, & à 2 heures de relevée.

Sous la Direction de J. GAREMYN, *Peintre.*

A BRUGES,
Chez (JOSEPH VAN PRAET,) Imprimeurs
(JOSEPH DE BUSSCHER,) Libraires.

AVIS
AUX AMATEURS.

LEs Tableaux ſont meſurés ſans Cadres, ſelon le pied de Bruges, dont le pied eſt de onze pouces.

Grandeur d'un Pouce ═══════════

B. Signifie peint ſur Bois.

C. - - - - - - - - ſur Cuivre.

T. - - - - - - - - ſur Toile.

Tous les Tableaux, Eſtampes, Paſtels & autres Curioſités ſeront expoſés à la vue des Amateurs, le jour qui précéde la Vente, dans la Maiſon Mortuaire, rue des Aiguilles, le matin depuis 9 juſqu'à 11 *heures, & l'après-midi, depuis* 2 *juſqu'à* 6 *heures.*

N.B. Le matin on commencera la Vente par les Eſtampes nº I.

CATALOGUE
DE
TABLEAUX, ESTAMPES, PASTELS,
ET AUTRES CURIOSITÉS &C.

ESTAMPES
Très-ſoigneuſement conſervées, Encadrées; & ſous de belles Glaces.

nº I.

DEux Eſtampes, réprêſentants des Têtes de vielles Femmes, par *Gerard Douw.*

2.

Une Tabagie, par *D. Teniers.*

3.

Deux Converſations, par le même.

4.

Un Payſage de forme ronde, avec Vaches & autres Figures, par *Berchem.*

5.

Deux Tabagies, par *D. Teniers.*

6.

Deux Chaſſes au Sanglier, par *Boel.*

7.

Deux Sujets ; des Cavaliers à Cheval, par *Wouwermans.*

8.

Deux idem ; des Batailles, par le même.

9.

Un idem ; des Soldats ravageant une Maiſon, par *Teniers.*

10.

Deux Pendans, avec Chevaux & Vaches, par *Berchem.*

11.

Deux Sujets ; vues Marines, par *Vernet.*

12.

Une ovale, avec Vaches & Figures, dans le goût de *Berchem.*

13.

Deux Pendans ; Compoſitions avec Vaches.

14.

Un Port de Mer, orné de Vaches, Moutons & Figures, par *Berchem.*

15.

Deux Pendans, réprésentants des Marchés : ſur l'un on voit de Femmes qui ſe battent, & ſur l'autre un Charlatan.

16.

Deux Payſages, avec Figures & Animaux, par *Berchem.*

17.

Deux Sujets de Fables, par *Boucher.*

18.

Une Dame occupée à la Lecture, par *Gardyn.*

19.

Deux Pendans; dont l'un un vue de Mer, & l'autre un Hyver, par *Molenaer.*

20.

Une Converſation, de forme ovale, par *Greuſe.*

21.

Deux idem, par *Van Oſtade.*

22.

Des Livres, peints ſur bois & découpés.

23.

Vacat.

24.

Une Petite Eſtampe; c'eſt le Portrait de M. Suvée.

25.

Deux Griſailles; ces ſont de Jeux d'Enfans.

26.

Deux Deſſeins, répréſentants de Trophées de Guerre.

27.

Deux Têtes; Démocrite & Héraclite, lavées à l'encre de la Chine.

28.

Des Attitudes Militaires, deſſinés à l'encre de la Chine.

29.

Une Baleine, deſſinée à l'encre de la Chine.

A. B.

Le Plan de la Ville de Bruges, très-bien Deſſiné & Enluminé.

C. D.

Deux petites Eſtampes, en rond.

TABLEAUX ET PASTELS.

31.

Deux Tableaux: l'un l'Immaculée Conception de la Ste. Vierge; & l'autre S. Joseph avec l'Enfant Jesus, très-bien peints, par *Francq*. C
Haut 8, large 6 pouces.

32.

Vacat.

33.

Vacat.

34.

Deux Pendans, en Pastel; Démocrite & Héraclite.
Haut 9, large 7 pouces.

35.

Deux dito, St. Augustin & Ste. Hélene, dans le goût de *Francq*.

36.

Deux dito, la Ste. Vierge, & Jesus-Christ.

37.

Deux dito, la Ste. Vierge, & Ste. Anne.

38.

Deux dito, de forme ovale, St. Jean l'Evangeliste, & la Ste. Vierge Marie.

39.

Une Piéce idem, l'Enfant Jesus, avec une Tête de Mort.

40.

Deux Tableaux: l'un répréfente les Mages; & l'autre la Nativité de Jesus-Christ, très-bien rendus, dans le goût Italien. C
Haut 6, large 10 pouces.

41.

Deux Pendans, Jesus-Christ devant Herode, & Jesus-Christ après sa Flagellation, reçevant le Roseau.

42.

Deux dito, St. Maurice & Ste. Hélene.

43.

Deux dito, le Couronnement d'Epines, & la Contrition de St. Pierre, très-bien peints dans le goût de *Rembrant*. C

Haut 5, *large* 7 *pouces*.

44.

Deux dito, St. Joseph avec l'Enfant Jesus, & Ste. Elizabeth avec St. Jean Baptiste.

45.

Trois petites Piéces en Bas-relief; deux Agneaux Pascal, & le Suaire de Ste. Véronique.

46.

Un très-beau & précieux Bas-relief d'Ivoire, réprésentant Jesus-Christ sur le Giron de la Ste. Vierge Marie, par *Quesnoy*. Cette piéce est parfaitement conservée.

Haut 6, *large* 5 *pouces*.

47.

Deux Tableaux, Bas-reliefs, réprésentants des Enfans.

48.

Deux Estampes en rouge; ces sont de Jeux d'Enfans.

49.

Un Tableau, réprésentant l'Ange Gardien B

Haut 5, *large* 6 *pouces*.

50.

Un idem, Jesus-Christ, avec les Vertus Cardinales & des Anges. B

Haut 10, *large pouces.*

51.

Un Tableau, réprésentant Jesus-Christ, & la Ste. Vierge Marie, dans le goût antique.

52.

Un idem, en Bas-relief, Jesus-Christ détaché de la Croix.

53.

Un idem, Jesus-Christ dans le Jardin des Olives, dans le goût de *Francq.*

54.

Vacat.

55.

Deux Miniatures; l'une la Ste. Vierge Marie, & l'Enfant Jesus, & l'autre la Sainte Famile.

56.

Deux Têtes en Pastel, réprésentants des Vertus Cardinales.

57.

Deux idem en Pastel.

58.

Deux idem, des Enfans peints.

59.

Deux très-jolis petits Tableaux en Miniature, réprésentants un Paysage, & une Architecture.

60.

Un Tableau, réprésentant Jesus-Christ portant sa Croix, avec Ste. Véronique. Bon Tableau, par *Francq.* C

Haut $8\frac{1}{2}$, *large* 11 *pouces.*

61.

Un Tableau, répréſentant l'Enfant Jeſus.

62.

Deux Pendans, répréſentants un Ecce Homo, & la Ste. Vierge Marie, dans le goût de *Francq.*

63.

La Tête de Jeſus-Chriſt, imprimée ſur de la Soye.

64.

Un Tableau rond, en Bas-relief, répréſentant St. Jean Baptiſte avec l'Agneau.

65.

Un idem, répréſentant le même Sujet.

66.

Deux Pendans, répréſentants la Flagellation, & Jeſus-Chriſt portant ſa Croix. C

Haut 9, large 7 pouces.

67.

Un Tableau, répréſentant Marie Magdelaine en Pénitence, par *Van Avont.* B

Haut 9, large 6½ pouces.

68.

Un idem, répréſentant la Tête de Jeſus-Chriſt, de l'Ecole de *Rubbens.* B

Haut 9, large 7½ pouces.

69.

Un idem, répréſentant la Sainte Famille dans un Payſage.

70.

Un idem, répréſentant St. Antoine Eremite, liſant dans un Livre, très-bien peint, dans le goût de *Van Mieris.* B

Haut 11, large 9 pouces.

71.

Une Estampe en rouge, répréſentant la Sainte Vierge avec l'Enfant Jeſus.

72.

Un Tableau, peint en Bas-relief, le petit Jeſus avec une Croix.

73.

Deux Tableaux Buſtes, répréſentants Jeſus-Chriſt & la Sainte Vierge.

74.

Vacat.

75.

Deux Tableaux, répréſentants la Tête de Jeſus-Chriſt, & la Mere de Douleurs.

76.

Deux idem, en Griſailles, le Nom de Jeſus, & de Marie.

E. F.

Un Chriſt, de Bois de Buis, ſur un fond de Velour rouge, ſupérieurement travaillé, par *N. Pompe*, d'Anvers.

77.

Deux Bas-reliefs ovales, répréſentants des Jeux d'Enfans, peints par le fameux *Geerarts*, d'Anvers, avec des Rubans Sculptés.

78.

Deux idem, Griſailles, Fables d'Ovide, avec Rubans de même.

79.

Deux idem, ovales, avec des Rubans Sculptés, par *Geerarts*, d'Anvers.

80.

Deux idem, quarrés, répréſentants deux Saiſons.

81.

Deux Bas-reliefs, quarrés, réprésentants deux Elémens.

82.

Deux idem, quarrés, réprésentants des Jeux d'Enfans.

83.

Deux idem, ovales, Griſailles.

84.

Deux idem, ovales, avec des Rubans Sculptés.

85.

Deux idem, ovales, réprésentants des Enfans.

86.

Deux idem, ovales, réprésentants des Enfans, deux parties du Monde.

87.

Deux idem, quarrés, réprésentants deux Saiſons.

88.

Deux idem, quarrés, réprésentants deux parties du Monde.

89.

Deux idem, ovales, très-artiſtement peints par *Geerarts*, avec de Rubans Sculptés.

90.

Deux idem, ovales, réprésentants des Philoſophes, avec de Rubans Sculptés.

91.

Deux idem, quarrés, Roma & Livia.

92.

Deux idem, de Plâtre, réprésentants les quatres Evangeliſtes.

NOTA. Que tous les Bas-reliefs, peints depuis le nº 77, *juſqu'à* 92 *inclus, ſont garnis de très-beaux Cadres noir.*

93 à 112.

Vacat.

113.

Deux Pieces en Paſtel : l'une répréſente la Tête de Jesus-Chriſt ſur le Suaire de Véronique; & l'autre la Ste. Vierge aux ſept Douleurs.

114.

Un Tableau, répréſentant Marie Magdelaine, par *Van Hoeck.* B

Haut 13, *large* 10 *pouces.*

115.

Deux Pendans; la Circoncïſion & la Nativité, délicatement peintes. B

Haut 6½, *large* 4½ *pouces.*

116.

Un Tableau, répréſentant la Ste. Vierge, l'Enfant Jeſus, & quelques Anges, joliment peint, comme de *Poelenbourg.* B

Haut 9, *large* 8 *pouces.*

117.

Deux Pendans, répréſentants le Baptême de Jeſus-Chriſt, & le Déshabilement de Jeſus-Chriſt avant le Crucifiement, par *le meilleur Francq.* C

Haut 9, *large* 7 *pouces.*

118.

Un Tableau, répréſentant Jeſus-Chriſt ſur le Giron de la Ste. Vierge Marie, dans le goût Italien. C

Haut 15, *large* 11 *pouces.*

119.

Un Tableau, répréſentant Jeſus-Chriſt, arrêté par les Juifs, dans le Jardin des Olives, d'après le Tintoret, par *Teniers.* B

Haut 7½, *large* 10 *pouces.*

120.

Une Guirlande de Fleurs : on y voit la Ste. Vierge Marie avec l'Enfant Jeſus, & quelques Anges. B

Haut 17, *large* 13 *pouces.*

121.

Deux Pendans, la Ste. Vierge, & le Sauveur du Monde. T

Haut 17, *large* 14 *pouces.*

122.

Un Tableau, répréſentant la Ste. Vierge, l'Enfant Jeſus, St. Jean Baptiſte & St. Joſeph, très-bien peint, dans le goût Italien. B

Haut 16, *large* 12 *pouces.*

123.

Un Tableau, répréſentant le Centenaire aux Pieds de Jeſus-Chriſt, par un bon Maître Italien. B

Haut 9, *large* 11½ *pouces.*

124.

Deux Tableaux; dont l'un répréſente la Ste. Vierge Marie avec l'Enfant Jeſus; & l'autre Ste. Anne, l'Enfant Jeſus & St. Jean Baptiſte, dans le goût Italien. C

Haut 10, *large* 8 *pouces.*

125.

Deux beaux Tableaux, Pendans : l'un répréſente Moïſe, faiſant réjaillir l'eau du Rocher devant les Iſraëlites; & l'autre les Iſraëlites paſſant la Mer rouge, où le Roi Pharaön, périt avec toute ſon Armée. Ces ſont de très-belles Compoſitions & ſupérieurement rendus, par le meilleur *Francq.* C

Haut 13, *large* 9 *pouces.*

126.

Un très-beau Tableau, réprésentant Jesus-Christ Crucifié; à côté on voit la Ste. Vierge Marie & St. Jean; aux Nuages plusieurs Anges; & dans le Lointain, la Ville de Jerusalem, & des Soldats qui se rétirent, très-bien conservé & supérieurement rendu, par *Poelenbourg.* B

Haut 16, *large* 12 *pouces.*

127.

Vacat.

128.

Jesus-Christ attaché à la Croix, d'après *Rubbens.*

129.

Vacat.

130.

Jesus-Christ attaché à la Croix, d'après *Rubbens.*

131.

Vacat.

132.

Deux Têtes en Pastel, d'après *Piazetta.*

133.

Une idem en Pastel, d'après le même.

134.

Un Tableau, réprésentant un Cachalot pris & étendu sur la Côte, avec figures.

135.

Deux Piéces ovales; ces sont des Estampes Colorée.

136.

Une autre Piéce de forme ovale; c'est une Tête en Pastel.

137.

Une Piéce, réprésentant des Fruits en Pastel.

138.

Deux Tableau Pendans : l'un réprésente un Paysage avec des Rochers; & l'autre la vue de l'entrée de la Barque de Gand, gaiement peints. T

Haut 12, *large* 15 *pouces.*

139.

Une Guirlande des Fleurs, au milieu de laquelle on voit la Ste. Vierge assise avec l'Enfant Jesus & St. Jean Baptiste; les Fleurs sont de *Breugel*, & les Figures par *Francq.* Parfaitement conservée. B

Haut 20, *large* 25 *pouces.*

140.

Quatre Tableaux, réprésentants les quatres Saisons, par *Breugel.* C

Haut 11, *larges* 14 *pouces.*

141.

Deux Pastels, réprésentants des Chiens.

142.

Une Piéce en Pastel, réprésentant un Chien blanc, assis sur un Cousin rouge.

143.

Deux Pendans : l'un réprésente le Général Marlbourough à Cheval, & l'autre le Prince Eugene : les fonds sont des Batailles, très-bien peintes, par *Hughtenburg.* T

Haut $23\frac{1}{2}$, *large* $19\frac{1}{2}$ *pouces.*

144.

Un beau Tableau : c'est une Dame vêtue de bleu, montant un Cheval anglois blanc, par *Du Chatel.* T

Haut 25, *large* 17 *pouces.*

145.

Deux Pendans en Paſtel : ces ſont des Fruits & Fleurs.

146.

Un Tableau en Gouaſſe, répréſentant des Fleurs.

Haut 18, *large* 14 *pouces.*

147.

Deux Tableaux, répréſentants des Chardons, & Papillons, peints avec Vigueur, & bien Coloriés. B

Haut 11, *large* 8 *pouces.*

148.

Deux Pendans, répréſentants des Fruits & Raves, en Détrempe.

149.

Deux idem, des Fruits & Légumes.

150.

Deux idem, Fruits &c.

151.

Deux Pendans, dito.

152.

Deux Pendans, dito.

153.

Vacat.

154.

Un Camaïeu, couleur de bois de Chéne, répréſentant Amphion.

155.

Vacat.

156.

Vacat.

157.

Une Baleine Deſſinée à l'Encre de la Chine.

158.

l'Oiſeau Cacajou, en Paſtel.

159.

Deux Piéces de Fleurs, peintes à l'Huille.

160.

Deux idem en Détrempe: ces ſont des Fruits.

161.

Deux Têtes, faiſant des Globules, peintes à l'Huille, par *Van Ooſt.*

162.

Une Eſtampe Hollandoiſe Colorée, d'après *Rembrant.*

163.

Deux Piéces, répréſentants des Biſcuits & Fruits.

164.

Deux idem en Détrempe.

165.

Un Tableau, répréſentant des Poiſſons.

166.

Un idem, dans le goût de *Molenaer.*

167.

Deux Pendans, répréſentants des Moules, des Huitres &c.

168.

Deux Piéces des Fruits, en Détrempe.

169.

Une Eſtampe Hollandoiſe Colorée, d'après *Van Oſtade.*

170.

Un Lievre mort, en Paſtel.

171.

Deux Estampes rouges, de forme ovale, Encadrées avec Glaces.

172.

Deux Tableaux Pendans : l'un répréſente un Chien, & l'autre un Chat.

173.

Un Oiſeau ſur une Branche, en Migniature, bien peint.

174.

Deux Eſtampes rouges, Encadrées, d'après *Boucher*, étant deux Eléments.

175.

Deux dito, Eléments, d'après le même.

176.

Deux Deſſeins en rouge, Encadrées avec Glaces, répreſentants des Amours, d'après *Van Loo.*

177.

Une Eſtampe rouge, Encadrée ; c'eſt une Chaſſe de Sanglier.

178.

Deux idem, des Payſages.

179.

Deux Deſſeins en rouge, d'après *Piazzetta.*

180.

Un idem, d'après le même.

181.

Un idem, répréſentant un ſujet de l'Hiſtoire Sacrée.

182.

Deux idem, Jeux d'Enfans.

183.

Un grand Deſſein, réprésentant Moïſe, près de la Fontaine, par *M. Suvée.*

Haut 28, *large* 26 *pouces.*

184.

Deux idem, réprésentants un Savetier & un Fumeur, d'après *Teniers.*

185.

Deux idem, St. Pierre & St. Paul, d'après *Piazetta.*

186.

Deux idem, Figures Académiques, d'après *Van Loo*, par *M. Suvée.*

187.

Deux idem, les Généraux Loudon & Nadaſty.

G. H.

Deux petites Figures de Bronze dorée, St. Pierre & St. Paul.

N. B. *Après la Vente de Tableaux, on vendra, ſous la Direction de* Joseph van Praet, *&* Joseph de Busscher, *pluſieurs belles Montres, Pendules, Barometres, Thermometres, Porcelaines de la vielle Roche, Faïances de Strasbourg, Armes à feux, Bras de Bronze dorés, Tables, Secretaires & autres Meubles en Bois d'Acajou & en Marqueterie; un beau Billiard; pluſieurs autres Jeux, & une grande quantité d'autres Curioſités &c. &c.*

complete
7723